



## Institutions

Alain Aubry et Jean Paul Franquet coupent le ruban tricolore

### Inauguration du nouveau CLSH

C'est avec un plaisir non dissimulé qu'Alain Aubry, aidé de quelques enfants et entouré de son équipe municipale et d'élus des

communes alentours, a coupé le ruban pour inaugurer samedi 5 novembre, le nouveau centre de loisirs sans hébergement

"les Moussaillons". La municipalité avait une idée bien précise de ce qu'elle souhaitait et c'est l'architecte Alexis Dansette qui a su mettre en image ce cahier des charges complexe. Le projet comportait un centre de loisirs qui a ouvert le 3 novembre, la nouvelle salle Rousseau plus accueillante, plus lumineuse, parfaitement équipée et bien mieux insonorisée, ainsi qu'une maison des assistantes maternelles qui devrait accueillir 16 enfants et 4 assistantes maternelles en janvier prochain. La municipalité peut être fière, puisque les délais ont été respectés grâce à la pugnacité, entre autres,

de Monsieur Marteleur, responsable du pilotage et de la coordination des travaux de l'entreprise Mathis. Comme le souhaitait l'équipe municipale, ce centre de loisirs sans hébergement permet aujourd'hui d'accueillir des enfants dans un espace fonctionnel et pédagogique. Il offre des activités auxquelles certains enfants n'avaient pas l'opportunité d'accéder dans le seul

cadre familial. Ce pôle enfance était un projet essentiel de ce mandat et cette réalisation répond aujourd'hui parfaitement aux objectifs que la municipalité s'était fixés. En effet, ce lieu est unique, privilégié et adapté aux besoins des enfants. De plus, il renforce le cachet du quartier tout en satisfaisant aux exigences de développement durable. Enfin la construction de ce

CLSH à proximité de l'école, favorise l'intégration des enfants, facilite les déplacements des familles et valorise le travail du personnel. Lors de son discours, Alain Aubry a remercié et félicité tous ceux qui ont contribué à cette réussite en affirmant que c'est grâce à des projets comme celui-ci que le Mesnil-Amelot a de la vitalité et que la commune conserve son attractivité.

### Les enfants se sont vite appropriés les lieux



Toutes les entreprises ayant participé à ce projet avaient été invitées à l'inauguration, ainsi que les parents des enfants du CLSH



L'une des salles d'activités...



la salle de motricité...



et le coin cuisine.



## Août 2015, premier coup de pelle...

Le premier coup de pelle a été donné en août 2015. Tout a été pensé pour le plus grand confort et la sécurité des enfants. Au fil des mois (et malgré

les conditions climatiques quelquefois difficiles) tous les corps de métiers se sont succédés pour mener à bien ce projet.

Le cloisonnement et la pose de la baie vitrée de la salle Rousseau.



Le terrassement de la plateforme.

Les fondations du CLSH et les attentes.



L'installation de l'électricité.



Mathis, spécialiste de la construction bois.

Pour mener à bien ce bel ouvrage, la municipalité a choisi le matériau bois qui apporte une réponse naturelle aux nouvelles exigences environnementales et thermiques de la construction. Il permet notamment de réduire les problèmes de condensation et d'assurer une meilleure isolation thermique. Ce procédé présente également l'avantage de limiter les délais de construction et les nuisances sonores. Ce projet a été réalisé par l'entreprise Mathis, spécialiste de la construction bois en un peu plus de 9 mois et demi, presque le temps d'une grossesse. Cet ensemble maintenant achevé se déploie sur 1450 m<sup>2</sup>.



La magnifique ferme de la charpente.

La couverture presque terminée.





## Des bâtiments en parfaite symbiose avec leur environnement

Si l'intérieur des bâtiments a été mûrement réfléchi avec des espaces lumineux et ergonomiques,

l'extérieur n'est pas en reste puisque les bâtiments s'y insèrent parfaitement. La majorité

des érables, des conifères ou des marronniers ont été préservés. Des cabanes d'oiseaux et de petits

hôtels à insectes ont été installés pour respecter l'environnement, si cher à notre commune.



Le city park.



Les jeux d'extérieur.



La salle Rousseau.